

أورچنتو



زمن التجفيف

زمن التجفيف عامة يعتمد على تيارالهواء، درجة الحرارة، سمك الفيلم واختيار الألوان وعدد طبقات الطلاء. البيانات الموضحة بالجدول تم قياسها عند درجة حرارة ٢٥م، ٥٠٪ رطوبة: جفاف سطحي الذي يسمح باللمس ٢-١ ساعة تقريباً بعد إعادة الطلاء ٢-٣ ساعات تقريباً

نظام الطلاء المقترح

يجب أن تنظف جميع الأسطح (الجديدة والقديمة) جيداً من أي أتربة وشحوم وزيوت وشمع ... الخ قبل التطبيق التالي. بعد التحضير المناسب للسطح يتم تطبيق طبقتين من ساي تون ٧٠٠ أو ديوراكريل ٧٠٠٠ الدهان بأورچنتو باستخدام فرشاة خاصة في خطوط متقاطعة عشوائياً ومستمرة إلى أن يتم تغطية السطح بالكامل. يستخدم المشط لعمل أشكال على الدهان قبل أن يجف، مثل الزجاج والخطوط المتموجة والدوامات.

نظام الطلاء للأسطح الجديدة

- يتم إعداد السطح كما هو موضح في الدليل الفني لدهانات سايبس.
- ضع طبقة واحدة أو طبقتين من معجون سايبس واتركه حتى يجف تماماً.
- ادهن طبقة واحدة أو طبقتين من ساي تون ٧٠٠ أو ديوراكريل ٧٠٠٠. • ادهن طبقة واحدة من دهان أورچنتو.

شروط التطبيق

يجب ألا تقل درجة حرارة السطح المراد دهانه عن ١٠ درجة سلزيوس و ٣ درجة سلزيوس فوق نقطة الندى للهواء كذلك درجة الحرارة ودرجة الرطوبة.

ملاحظات عامة

١- معدل الفرد الفعلي يتوقف على عدة عوامل مثل حالة السطح وأدوات التطبيق ومدى فاعليتها سمك الفيلم ومسامية السطح وعبوه، كذلك درجة حرارة كمية الفقد أثناء التطبيق... الخ. ٢- يمكن تحقيق أقصى معدل انتشار لطبقة واحدة بتقليل سماكة الفيلم الجاف والعكس صحيح. ٣- يجب خلط الطلاء قبل الاستخدام إذا كان مصنوعاً من دفعات مختلفة. ٤- معدل الانتشار للألوان المطورة في آلات التلوين يعتمد على الألوان المختارة.

التخزين

عام واحد من تاريخ الإنتاج بشرط مراعاة ظروف التخزين المناسبة. يجب أن يخزن المنتج وفقاً للتعليمات. يجب تخزين المنتج في مكان بارد جيد التهوية وبعيداً عن أشعة الشمس والحرارة المباشرة. يجب غلق العبوات بإحكام بعد استعمالها.

الصحة والأمان

برجاء الإطلاع على الإرشادات الوقائية الموضحة على العبوة. يستعمل في ظروف جيدة التهوية مع عدم تنفس أو استنشاق الرزاز. تجنب ملامسته للجلد وعند ملامسته يجب إزالته فوراً باستخدام المنظف المناسب والماء. في حالة ملامسته للعين يجب غسلها جيداً بماء وفير واستشارة الطبيب فوراً. يحفظ بعيداً عن متناول الأطفال.

توضيح

المعلومات الواردة في هذه المواصفة الفنية هي أفضل ما ورد لدينا من معرفة بناءً على الاختبارات المعملية والخبرة العملية. شركة سايبس غير مسئولة عن أي نتائج قد تنشأ في حالة عدم اتباع التعليمات. تحتفظ الشركة بحق تغيير البيانات الواردة دون سابق إخطار. إصدار يناير ٢٠٢٣ شركة سايبس. تحل ورقة البيانات هذه محل تلك التي تم إصدارها سابقاً.



وصف المنتج

أورچنتو دهان زخرفي ذو أساس مائي وذو تأثير خاص على درجة عالية من الجودة والأناقة، ذو ملمس خشن مدعم بألوان لؤلؤية جذابة. وهو جاهز للاستخدام مباشرة وسهل الدهان ويتيح تأثيرات وانعكاسات جمالية متعددة.

خصائص المنتج

- يعطي انعكاسات جذابة متألثة على الحوائط، ذو مظهر نهائي لؤلؤي (تأثير سواحيلي).
- يخفي العيوب الناتجة من عدم انتظام أسطح الحوائط.
- سهل الاستخدام.

منتج طبقاً للقرار الوزاري رقم ١٨١

الاستخدامات المقترحة

يوصى باستخدامه على الأسطح الداخلية مثل الأسطح الخرسانية والأسمنتية والألواح الجبسية.

نوع الأسطح

الحوائط، الأسقف، المحارة الأسمنتية والجبسية.

المواصفات الفنية

- المظهر النهائي لؤلؤي خشن
- اللزوجة ١٣٥ ± ٥ كريس (عند درجة حرارة ٢٥م، ٥٠٪ رطوبة) وفقاً للمواصفات القياسية (ASTM D ٥٦٢ - ١٠ (٢٠١٤))
- الكثافة ١,٢٠ ± ٠,٠٥ جم/سم³ (عند درجة حرارة ٢٥م، ٥٠٪ رطوبة) وفقاً للمواصفة القياسية (ASTM D ١٤٧٥ - ١٣)
- نسبة المواد الصلبة بالحجم ٤٧ ± ٢%
- نقطة الوميض غير قابل للاشتعال

طريقة التطبيق

- المخفف ونسبته المقترحة (بالحجم) جاهز للاستخدام مباشرة
- أدوات التطبيق الفرشاة

سمك الفيلم ومعدل الفرد

سمك الفيلم الجاف بالميكرون
سمك الفيلم الغير جاف بالميكرون
معدل الفرد النظري (م²/ لتر)

متوسط	أقصى سمك	أدنى سمك
٩٠	١٠٠	٨٠
١٩٠	٢٠٠	١٧٠
٦,٢٥	٦,٥-٦	



ORGENTO

PRODUCT DESCRIPTION

Orgento is a special effect, water-based decorative paint with an elegant, premium quality, Coarse finish, enriched with attractive pearlescent colors. It is ready to use. With easy application can be obtained many aesthetic effects and reflections.

PRODUCT CHARACTERISTICS

- Creates elegant, shimmering reflections to walls for a pearlescent finish (Sawahili effect).
 - Hides unevenness of the wall surface.
 - Easy to use.
- (Produced in compliance with Ministerial Decree No. 181)

RECOMMENDED USE

It is highly recommended for internal areas like Concrete surfaces, Cement, Gypsum boards, Prestigious lounges, Antique palaces, Villas, Hotels, Party halls, and other walls in your attractive living & visiting places.

TYPE OF SURFACE

Walls, Ceiling, Cement based plaster, Gypsum based plaster, Brickwork.

TECHNICAL SPECIFICATION

- Final Appearance → Pearlescent rough finish
- Viscosity → 135 ± 5 Kreps (at 25°C temperature and 50% humidity) according to (ASTM D562-10 (2014))
- Density → 1.20 ± 0.05 gm/cm³ (at 25°C temperature and 50% humidity) according to (ASTM D1475-13)
- % Solids by Volume → 47 ± 2
- Flash Point → Non flammable

METHOD OF APPLICATION

- Diluent /Cleaner → Ready to use
- Application Tools → Brush

FILM THICKNESS AND SPREADING RATE

	Min. Thickness	Max. Thickness	Average
Dry Film Thickness in Micron	80	100	90
Wet Film Thickness in Micron	170	200	190
Theoretical Spreading Rate (m ² /liter)	6-6.5		6.25

DRYING TIME

Generally, drying time depends on air draft, temperature, film thickness, selected colors, and number of coats. Data in schedule is measured at 25°C temperature and 50% humidity:

Surface Drying	About 1 to 2 hours
Re-coating	After about 2-3 hours

RECOMMENDED COATING SYSTEM

All the new and old substrates should be cleaned properly to make them free from dirt, grease, oil, wax, etc. After proper surface preparation, application of two coats of Si Tone 700 or Duracril 7000. Apply Orgento by special brush using random crossed and continuous movements till the entire surface is covered. Use a comb to create patterns such as zigzags, wavy lines, or swirls in wet paint.

FOR NEW SURFACES

- Prepare the surface as recommended in Sipes Paints Technical Guide.
- 1-2 Layers of Sipes Wall Putty and let it get fully dry.
 - 1-2 Coats of Si Tone 700 or Duracril 7000.
 - 1 Coat of Orgento.

CONDITIONS OF APPLICATION

Temperature of surface to be painted should not be lower than 10°C and 3°C above dew point. Appropriate air temperature and humidity should be observed.

GENERAL NOTES

1. Actual spreading rate depends on many factors like surface condition, effectiveness of application tool, film thickness, surface porosity, surface defects, temperature, quantity lost during application .. etc.
2. Maximum spreading rate for one coat may be realized by minimizing the dry film thickness, and vice versa.
3. Paint should be mixed before use if it is made of different batches.
4. Spreading rate for colors developed in coloring machines depends on selected colors.

STORAGE

One year from production date, provided that proper storage conditions are observed. The product should be stored in compliance with storage instructions. The product should be stored in a cool well-ventilated environment, away from direct sun and heat. The container should be sealed tightly after use.

HEALTH AND SAFETY

Please read the protection instructions indicated on the container. Use in well-ventilated environment. Do not breathe or inhale mist. Avoid skin contact. Spillage on skin should be removed immediately with suitable cleanser and water. In case of contact with eyes, flush eye properly with abundant water and seek medical attention immediately. Keep away from the reach of children.

CLARIFICATION

The information in this Technical Specification is given to the best of our knowledge. It is based on laboratory tests and practical experience. Sipes takes no responsibility for consequences of breaching the instructions. The Company reserves the right to change data herein without notice. Version: January 2023, Sipes Co. This version supersedes prior versions.